

LOOK OUT

Die Welttheatermacher

Die Performancegruppe kainkollektiv arbeitet länderübergreifend – und deutet dabei Globalisierung auf ganz eigene Weise aus

von Friederike Felbeck

Krakau meets Bochum, Yaoundé liegt an der Ruhr, und Mülheim wird nach Kamerun verpflanzt. Schnörkellos, ohne Scheu, aber auch ohne jedes Kalkül, entwickelt das nordrheinwestfälische kainkollektiv Theater und Performances jenseits von Erwartungen. Seit 2005 sind bereits 21 Inszenierungen und Projekte entstanden, die unterschiedlicher...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

€ 4,99
Tageszugang

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

€ 75,00
Jahreszugang

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/2013/11/30450/komplett/>

Abgerufen am: 10.12.2018