

AKTUELL: IN NACHBARS GARTEN

Kunst: Quasi-Mes

von Ute Müller-Tischler

Anfangs gab es niemanden, der unter seiner Regie arbeiten wollte. Also begann John Bock, sich selbst zu inszenieren, erfand wilde Theorievortragsmöglichkeiten aus dem Koffer, drehte Filme und baute schon mal ein eigenes Schauspielhaus für die documenta 11 in Kassel. Wer vor einigen Jahren „Die malträtierte Fregatte“ im...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

€ 4,99
Tageszugang

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

€ 75,00
Jahreszugang

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/2013/12/30513/komplett/>

Abgerufen am: 25.02.2020