

Linzers Eck. Wo man hinschaut: Doku-Theater

Im Berliner Theater unterm Dach geht es auch anders

von Martin Linzer

Die 1960er waren die große Zeit des Dokumentartheaters. Hochhuths „Stellvertreter“ (1963), das Papst-Stück; „Die Soldaten“ (1967), das Churchill-Stück; „Juristen“ (1980), das Filbinger- Stück; Peter Weiss' „Die Ermittlung“ (1965), Fortsetzung und Ergänzung des Auschwitz- Prozesses; „Vietnam-Diskurs“ (1968), Begleitstück der...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

€ 4,99
Tageszugang

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

€ 75,00
Jahreszugang

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/2014/01/30576/komplett/>

Abgerufen am: 24.11.2020