

LOOK OUT

In Komplizenschaft

Die Leipziger Formation Intermedia Orkestra betreibt künstlerische Forschung nicht am, sondern mit dem Publikum

von Carolin Gerlach

Geschmack, Konsistenz und Aussehen Ihres Brötchens sollen genau richtig sein“, steht in projizierten Lettern auf der Theke. Tankwartin Ursula Richter erfüllt ihre Aufgabe als Bistromitarbeiterin mit weißen Hygienehandschuhen akkurat. Gekonnt teilt sie Butter und Belag nach Augenmaß, sie schmiert und belegt sorgfältig....

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

€ 4,99
Tageszugang

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

€ 75,00
Jahreszugang

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/2014/02/30719/komplett/>

Abgerufen am: 24.01.2021