

GESPRÄCH

Was macht das Theater, Philipp Oswald?

von Ute Müller-Tischler und Philipp Oswald

Philipp Oswald, früher waren die Meister am Bauhaus theaterbegeistert. Nicht nur dass Gropius die Bauhausbühne ins Leben rief und Theaterräume für Piscator entwarf, Paul Klee und Wassily Kandinsky sollen in Dessau auch keine Opernaufführung ausgelassen haben. Wie ist das bei Ihnen? Nun, wir sind nicht das historische...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

€ 4,99
Tageszugang

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

€ 75,00
Jahreszugang

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/2014/02/30744/komplett/>

Abgerufen am: 21.01.2021