

PROTAGONISTEN

Letzte Worte

von Michael Eberth

Als wir uns in der Woche nach Dimiter Gotscheffs „Zement“-Premiere in seiner Berliner Wohnung zu dem Gespräch trafen, dem er sich lange verweigert hatte, war das raue Husten, das aus den Abgründen seiner Lungen kam, nicht zu überhören. Auch das tonlose Keuchen nicht, in dem der vom Lachen bewegte Atem verendete. Wir nahmen's als...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

€ 4,99
Tageszugang

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

€ 84,00
Jahreszugang

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/2014/05/31256/komplett/>

Abgerufen am: 03.10.2022