

AKTUELLE INSZENIERUNGEN: HEINER MÜLLER IS PRESENT

# Fremd und fern

Neue Bühne Senftenberg: „Germania 3. Gespenster am Toten Mann“ in der Regie von Manuel Soubeyrand

von Hartmut Krug

Was Heiner Müller in „Germania 3. Gespenster am Toten Mann“ als Zitatengewitter auf den Zuschauer niederprasseln lässt, benennt das Scheitern von Ideologien und Utopien im vergangenen Jahrhundert. Während Müller 1995 das Theaterfragment als adäquate Antwort auf die Historie ansah, weil die Montage sich der Konsumierbarkeit...

**€ 0,00**  
**für unsere Abonnenten**

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

**€ 4,99**  
**Tageszugang**

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

**€ 75,00**  
**Jahreszugang**

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/2014/11/31923/komplett/>

Abgerufen am: 29.11.2020