

THEMA: THEATERLAND POLEN

Volk und Vaterland

Während des Malta Festivals in Pozna? zeigt sich das Theater kämpferisch – vor allem, wenn es um die Dekonstruktion nationalistischer Heroismen geht

von Anna Volkland

Be active!“, schreit mich die Performerin an. Ihr weißes Kleid ist bereits ziemlich dreckig, ihre Haare stehen wild vom Kopf ab – einiges liegt bereits hinter ihr oder besser: hinter uns. Jetzt sollen wir Zuschauer, „alle eine Familie“, mit erhobenen Fäusten rhythmisch skandierend eine imaginäre Hexe samt imaginärem Wolf energisch...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

€ 4,99
Tageszugang

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

€ 75,00
Jahreszugang

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/2014/12/32032/komplett/>

Abgerufen am: 25.01.2021