

LOOK OUT

Die konservative Linke

Der deutsch-polnische Regisseur Krzysztof Minkowski provoziert mit nicht gerade konsensfähigen Thesen

von Margarete Affenzeller

Ein aufgeschlossenes, gebildetes, meist liberales Publikum beklatscht die eigenen Sichtweisen: So findet Theater im deutschsprachigen Raum oft statt. Krzysztof Minkowski verlangt der Bühnenkunst aber mehr Irritationskraft ab. Es geht ihm darum, Blickverschiebungen zu ermöglichen, andere Perspektiven als die eingewöhnten aufzutun....

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

€ 4,99
Tageszugang

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

€ 75,00
Jahreszugang

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/2015/04/32535/komplett/>

Abgerufen am: 23.11.2020