

ABSCHIED

Der geschlossene Raum: Wir sehen nüscht

von Henry Hübchen

Die Proben beginnen, und Bert ist da. Er ist nicht nur da, er ist schon fertig. Das Bühnenbild ist fertig, die Probendekoration perfekt markiert, Kostümvarianten aus den Secondhands der Stadt hängen bereit. Das Kostüm tangiert meine Arbeit am stärksten. Ich habe mich immer verlassen auf seine Stilsicherheit, auf seine Kostümkunst....

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

€ 4,99
Tageszugang

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

€ 75,00
Jahreszugang

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/2015/09/33070/komplett/>

Abgerufen am: 21.10.2019