

KÜNSTLERINSERT

Zehn Minuten Ewigkeit

von Martin Krumbholz

Die Unterwelt liegt diesmal oben. In einem der hoch aufragenden Türme der Essener Zeche Zollverein, einer ehemaligen Kohlenmischanlage, die man in Gruppen zu acht vom Wiegeturm aus über eine hübsch rumpelnde, kess die Gleise wechselnde offene Standseilbahn erreicht. Wer sich dieses abenteuerliche Opening ausgedacht hat, verfügt...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

€ 4,99
Tageszugang

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

€ 75,00
Jahreszugang

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/2015/10/33167/komplett/>

Abgerufen am: 21.01.2021