

AUFTRITT

Dresden: Wenn Volk und Führer sich finden

...

Carola Reuther; „Morgenland“ (UA). Regie Miriam Tscholl, Ausstattung Belén Montoliú Garcia

von Michael Bartsch

Sechs Jahre Dresden-Erfahrung haben ihre Spuren nicht nur bei Intendant Wilfried Schulz oder Chefdramaturg Robert Koall hinterlassen. Die Hausspitze des Dresdner Staatsschauspiels wird im kommenden Jahr das ach so gerühmte Florenz des Nordens in Richtung Düsseldorf verlassen. In „Graf Öderland/ Wir sind das Volk“ am letzten...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

€ 4,99
Tageszugang

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

€ 75,00
Jahreszugang

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/2016/01/33495/komplett/>

Abgerufen am: 30.11.2020