

AUSLAND

# Begehren und Handeln

Der kleine Frieden als konkrete Utopie – die Theaterplattform  
Experimenta Sur in Kolumbien geht in die vierte Runde

von Hugo Velarde

Kolumbien soll internationaler und damit selbstbewusster im Umgang mit seiner kulturellen Identität werden – so lautet die künstlerische Maxime der Experimenta Sur IV, einer von der Siemens Stiftung, dem Mapa Teatro und dem Goethe-Institut in Bogotá geförderten und organisierten Theaterplattform für künstlerischen Austausch in...

**€ 0,00**  
**für unsere Abonnenten**

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

**€ 4,99**  
**Tageszugang**

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

**€ 75,00**  
**Jahreszugang**

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/2016/02/33599/komplett/>

Abgerufen am: 27.11.2020