

Das verwundete Land

Das Gastland Belgien wirft beim Heidelberger Stückemarkt 2016 Fragen nach der politischen Relevanz des Theaters auf

von Otto Paul Burkhardt

Das hat es so noch nie beim Stückemarkt gegeben: eine gemeinsame Erklärung der Autoren, ein „Heidelberger Manifest“. Unterzeichnet haben acht von zehn Teilnehmern des Autorenwettbewerbs. Die Zehn-Punkte-Erklärung, angestiftet von der Autorin Maria Milisavljevic, fordert: „Glaube an das Theater“, „Erzähle“, „Vertraue der Macht deiner...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

€ 4,99
Tageszugang

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

€ 75,00
Jahreszugang

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/2016/06/33969/komplett/>

Abgerufen am: 30.11.2020