

MAGAZIN

# Brückenbauer und Zeitreisender

Zum Tod Tomaž Pandurs

von Thomas Irmer

Völlig unerwartet starb der slowenische Regisseur Tomaž Pandur am 12. April dieses Jahres – Herzinfarkt auf der Probe zu „Lear“ in Skopje. 1963 in die goldene Zeit Jugoslawiens hineingeboren, wuchs Pandur in Maribor auf und wurde in den besonders in Slowenien von neuen Kunstbewegungen durchströmten 1980er Jahren an der Akademie für...

**€ 0,00**  
**für unsere Abonnenten**

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

**€ 4,99**  
**Tageszugang**

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

**€ 75,00**  
**Jahreszugang**

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/2016/06/33978/komplett/>

Abgerufen am: 28.11.2020