

LOOK OUT

Virtuoser Rebell

Der Schauspieler Johannes Kienast ist der lang gesuchte Aufrührer im Jugendstilplüsch des Staatstheaters Cottbus

von Gunnar Decker

Was wäre die Kraft ohne Kraftgebärden? Nicht mehr so pubertär, nicht mehr so wildwüchsig, nicht mehr so à la James Dean – also halb so faszinierend. Der Hamlet am Cottbuser Staatstheater (Regie Mario Holetzeck, siehe auch S. 44) stürmt so ungebremst über die Bühne, als wollte er in einem Casting zu „... denn sie wissen nicht, was sie...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

€ 4,99
Tageszugang

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

€ 75,00
Jahreszugang

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/2016/09/34208/komplett/>

Abgerufen am: 27.11.2020