

STÜCK

Reste der Utopie

Der Dramatiker Oliver Bukowski über sein Stück „Birkenbiegen“ im Gespräch mit Gunnar Decker

von Oliver Bukowski und Gunnar Decker

Oliver Bukowski, es scheint nach über 25 Jahren immer noch der Epochenbruch von 1989/90 zu sein, aus dem Ihr Schreiben erwächst. Stimmt dieser Eindruck? Zum Teil. Die Hartz-Gesetze 2003 oder die Zulassung der Hedgefonds 2004 schlugen sich sicherlich deutlicher in Selbstbild, Wertgefühl und Zukunftsbehauptungen gegenwärtiger...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

€ 4,99
Tageszugang

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

€ 75,00
Jahreszugang

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/2016/09/34209/komplett/>

Abgerufen am: 04.12.2020