

Das Erröten der Eleonora Duse

Sanford Meisner / Dennis Longwell: Schauspielen. Die Sanford-Meisner-Methode. Alexander Verlag, Berlin 2016, 384 Seiten, 25 EUR.

von Peter M. Boenisch

Seit Jahren geistern auch durch deutsche Schauspielschulen und allerlei Workshops die „Repetition Exercises“ des US-amerikanischen Schauspielers Sanford „Sandy“ Meisner (1905–1997); Regisseure wie Thomas Ostermeier „meisnern“ in ihrer Probenarbeit. Nun ist die 1987 von seinem Schüler Dennis Longwell aufgeschriebene, von Meisner...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

€ 4,99
Tageszugang

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

€ 75,00
Jahreszugang

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/2016/10/34299/komplett/>

Abgerufen am: 30.11.2020