

AUFTRITT

Hannover: Die Sprengung des Kontinuums

Schauspiel Hannover: „Macht und Widerstand“ (UA) nach dem Roman von Ilija Trojanow. Regie und Bühne Dušan David Parížek, Kostüme Kamila Polívková

von Dorte Lena Eilers

Bulgariens Weg in die Freiheit begann mit einem lauten Knall. So zumindest hatten es sich die Mitglieder der Union Demokratischer Kräfte vorgestellt, als sie am 21. August 1999 anlässlich des zehnten Jahrestages der Absetzung von Staatschef Todor Schiwkow einen der symbolträchtigsten kommunistischen Bauten in Sofia, das Mausoleum...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

€ 4,99
Tageszugang

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

€ 75,00
Jahreszugang

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/2017/02/34745/komplett/>

Abgerufen am: 26.08.2019