

# Der Supertanker

Mal fluchend, mal singend – Auf der Dramaturgenbrücke des Badischen Staatstheaters Karlsruhe

von Konstantin Küspert

Du hast keine Vorstellung, was auf dich zukommt!“, warnte mich meine Freundin und Nochnicht-Kollegin Kerstin, als sie mich 2013 anrief. Sie hatte wissen wollen, ob ich jemanden für die Karlsruher Dramaturgie wüsste, und ich, zu der Zeit Student bei Autordramaturg John von Düffel, hatte unbescheiden mich selbst vorgeschlagen. Nein,...

**€ 0,00**  
**für unsere Abonnenten**

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

**€ 4,99**  
**Tageszugang**

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

**€ 75,00**  
**Jahreszugang**

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/2017/06/35243/komplett/>

Abgerufen am: 21.10.2021