

LOOK OUT

# Träume in der Folterkammer

Der Luzerner Regisseur Damiàn Dlaboha und sein Kollektiv Fetter Vetter & Oma Hommage

von Elisabeth Maier

Es ist ein Uhr nachts, als im Luzerner Stadttheater die Produktion „Lethal Ballet“ beginnt. In der traumatischen Performance mit Musik nähern sich vier Schauspieler Jack Londons Text „König Alkohol“ an. Darin reißt der Literat seine Leser in die dunkle, brutale Welt seiner Trunksucht mit, die Triebfeder seiner geistigen Größe war....

**€ 0,00**  
**für unsere Abonnenten**

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

**€ 4,99**  
**Tageszugang**

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

**€ 75,00**  
**Jahreszugang**

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/2017/09/35439/komplett/>

Abgerufen am: 04.12.2020