

Wie man mit dem Hammer Theater macht

Das Sommerfestival auf Kampnagel in Hamburg sucht nach politischer Wirksamkeit

von Robert Matthies

Politischer zu sein als in den Jahren zuvor, das hatte sich das Internationale Sommerfestival auf Kampnagel in Hamburg dieses Jahr auf die Fahnen geschrieben. Unter dem Motto „Mit Sicherheit unsicher“ wollte es ein Kommentar zum „Ausnahmestand“ der politischen Gegenwart sein, in dem politische Rhetorik und mediale Fiktion,...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

€ 4,99
Tageszugang

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

€ 75,00
Jahreszugang

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/2017/10/35522/komplett/>

Abgerufen am: 19.10.2019