

PROTAGONISTEN

Der Traum vom großen Wir

Unter dem neuen Intendanten Florian Fiedler baut das Theater Oberhausen auf kollektive Strukturen – und setzt auf Dialog

von Sascha Westpahl

„Es war einmal ... ich, ich, ich!“ Mit diesem Ausruf egozentrischer Maßlosigkeit beginnt das diesjährige Weihnachts- und Familienstück am Theater Oberhausen. In Serkan Salihoglus Adaption von Hans Christian Andersens Märchen „Die Schneekönigin“ treibt die Protagonistin, eine dürre, fast geisterhafte Puppe, deren Gesicht so bleich wie...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

€ 4,99
Tageszugang

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

€ 75,00
Jahreszugang

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/2018/01/35895/komplett/>

Abgerufen am: 13.12.2018