

AUFTRITT

Rostock: Banale Dämonen

Volkstheater Rostock: „Grete Minde“ (UA) nach Theodor Fontane. Regie Kay Wuschek, Ausstattung Joachim Hamster Damm

von Gunnar Decker

Eine junge Frau wird zum Sündenbock. Sophia Platz spielt sie am Rostocker Volkstheater mit aller radikalen Jugendlichkeit, die sich zu empören weiß. Wer ist diese Grete Minde? Theodor Fontane fand sie als historische Vorlage für seine Erzählung von 1879 in Tangermünde am Vorabend des Dreißigjährigen Krieges. Die Stadt steht in...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

€ 4,99
Tageszugang

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

€ 84,00
Jahreszugang

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/2019/03/37205/komplett/>

Abgerufen am: 21.05.2022