

AUFTRITT

Frankfurt am Main: Präsenz zeigen

Alte Oper Frankfurt: „Anders hören“ von Marina Abramovi?

von Claus Leggewie

Mit so abgenutzten Begriffen wie Achtsamkeit und Entschleunigung würde man Marina Abramovi? nicht assoziieren, doch hat sie ihre Methode „Anders hören“ in der Alten Oper in Frankfurt am Main unter solche Überschriften gestellt. Die simple Idee: Wir verfolgen Theater, Oper und die performativen Künste nicht konzentriert, haben Kopf...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

€ 4,99
Tageszugang

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

€ 75,00
Jahreszugang

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/2019/05/37525/komplett/>

Abgerufen am: 23.01.2021