

AUFTRITT

Plauen-Zwickau: Weichgezeichneter Brecht

Theater Plauen-Zwickau: „Die heilige Johanna der Schlachthöfe“ von Bertolt Brecht. Regie Roland May, Bühne Oliver Kostecka, Kostüme Thurid Goertz

von Michael Bartsch

„Ist das eigentlich Schulstoff?“, fragen sich Besucher des Plauener Theaters beim angeregten Gespräch nach der Vorstellung. Die angesprochene Zielgruppe der Heranwachsenden ist jedenfalls auffallend zahlreich vertreten und applaudiert mit dem heute üblichen Begeisterungskreiseln. Es ist nun einmal der unnachahmliche Brecht, der...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

€ 4,99
Tageszugang

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

€ 84,00
Jahreszugang

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/2019/05/37528/komplett/>

Abgerufen am: 20.05.2022