

Der weibliche Blick?

Sie – Regisseurinnen der DEFA und ihre Filme. Cornelia Klauß, Ralf Schenk (Hg.), DEFA-Stiftung Schriftenreihe, Bertz u. Fischer, Berlin 2019, 416 Seiten plus zwei DVDs, 29 EUR.

von Gunnar Decker

Zeitreise und Fundgrube zugleich ist dieses Buch, das die Geschichte von Regisseurinnen der DEFA und ihrer Filme darstellt. Vermutlich wäre es den meisten der im Buch Vertretenen nicht unbedingt recht gewesen, von ihren männlichen Kollegen derart separiert zu werden – denn die Geschlechter definierten sich in der DDR nicht...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

€ 4,99
Tageszugang

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

€ 75,00
Jahreszugang

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/2019/05/37542/komplett/>

Abgerufen am: 24.01.2021