

# The Stage Is Yours

Die Theaterformen in Hannover beschwören mit einer Vielzahl partizipativer Projekte die offene Gesellschaft und landen dabei leider auch beim Betroffenheitsdiktat

von Theresa Schütz

Immer häufiger werden persönliche Lebensgeschichten zum Stoff, aus dem Gegenwartstheater gemacht wird. In einer offenen Gesellschaft, die nicht nur aufgrund von Migrationsprozessen größer und diverser wird, sondern auch, weil jahrzehntelange Kämpfe um Anerkennung minoritärer Positionen und nichtnormativer Lebensweisen gelebte...

**€ 0,00**  
**für unsere Abonnenten**

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

**€ 4,99**  
**Tageszugang**

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

**€ 75,00**  
**Jahreszugang**

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/2019/09/37970/komplett/>

Abgerufen am: 20.04.2021