

AUFTRITT

# Bremen: Selbstverliebte Weltuntergangsparty

Theater Bremen: „Attentat oder frische Blumen für Carl Ludwig“ (UA)  
von Mehdi Moradpour. Regie P?nar Karabulut, Bühne Bettina Pommer,  
Kostüme Bettina Werner

von Jens Fischer

Mit eindrücklichem Theaterdonner als programmatischem Versprechen die Aufmerksamkeit des Publikums nach der Sommerpause zurückzugewinnen ist Aufgabe der Saisoneneröffnungsproduktion. Klug vorbereitet schien das Theater Bremen. Es engagierte die als super feministisch, super lustvoll durchgeknallt geltende Jungregisseurin P?nar...

**€ 0,00**  
**für unsere Abonnenten**

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

**€ 4,99**  
**Tageszugang**

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

**€ 75,00**  
**Jahreszugang**

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/2019/11/38170/komplett/>

Abgerufen am: 24.11.2020