

AUFTRITT

Köln: Falsche Leben

Schauspiel Köln: „Nora“ von Henrik Ibsen. Regie, Bühne und Musik Robert Borgmann, Kostüme Bettina Werner; „Die Walküre“ frei nach Richard Wagner. Regie u. Bühne T. B. Nilsson u. J. Wolf Eicke

von Sascha Westphal

Am Ende geht Nora einfach. Das von Sophia Burtscher gespielte Model nimmt sich die Freiheit, ihren Mann Helmer, einen weltberühmten Fotografen und Creative Director, ebenso wie ihre beiden Modepüppchen-Kinder zu verlassen. Was 1879 bei der Uraufführung von Henrik Ibsens Schauspiel noch eine Provokation war, scheint mittlerweile...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

€ 4,99
Tageszugang

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

€ 84,00
Jahreszugang

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/2020/12/39225/komplett/>

Abgerufen am: 06.07.2022