

Der eigensinnige König

Zum Tod des niederländischen Schauspielers Jeroen Willems

von Susanne Winnacker

Jeroen Willems ist wahrscheinlich der beeindruckendste Schauspieler, den ich je auf einer Theaterbühne gesehen habe. Wer einmal „Zwei Stimmen“ (Regie Johan Simons) gesehen hat, ein Solo nach Texten von Pasolini, das 1997 in der Toneelschuur in Haarlem (Niederlande) Premiere hatte, weiß, was das heißt. Diese Inszenierung lief 15...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

€ 4,99
Tageszugang

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

€ 75,00
Jahreszugang

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/index.php/2013/01/29313/komplett/>

Abgerufen am: 17.01.2021