

THEMA

# An die Welt glauben

Vom Aufstand und seinen Sackgassen – ein Porträt des Regisseurs, Autors und Sängers Schorsch Kamerun

von Sebastian Kirsch

Vielleicht kann die heutige Utopie erst einmal nur darin bestehen, sich physisch zu verabreden“, hat der Musiker und Regisseur Schorsch Kamerun vor Kurzem einmal gesagt, und auf den ersten Blick mag der Minimalismus dieser Worte entmutigen: Ist diese magere Forderung wirklich alles, was vom einst so groß angelegten Projekt der...

**€ 0,00**  
**für unsere Abonnenten**

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

**€ 4,99**  
**Tageszugang**

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

**€ 75,00**  
**Jahreszugang**

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/index.php/2013/03/29456/komplett/>

Abgerufen am: 03.12.2020