

ZURÜCK IN DIE ZUKUNFT

## #6 Das Ende der Versöhnung

Schuld, Schmerz und Widersprüche sicht- und fühlbar zu machen ist die Zukunftsaufgabe des Theaters. Ein Gespräch mit dem Theaterdenker Bernd Stegemann von Frank Raddatz

von Frank Raddatz und Bernd Stegemann

Herr Stegemann, mit Ihrem Buch „Kritik des Theaters“ plädieren Sie dafür, dass Theater wieder zu einer kritischen Instanz in einer spätkapitalistischen Öffentlichkeit wird. Das ist sicherlich kein einfaches Unterfangen in einer Gesellschaft, die sich im Grunde vor der Zukunft fürchtet. Intellektuelle Kritik, wie sie mit den großen...

**€ 0,00**  
**für unsere Abonnenten**

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

**€ 4,99**  
**Tageszugang**

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

**€ 75,00**  
**Jahreszugang**

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/index.php/2014/04/31121/komplett/>

Abgerufen am: 23.01.2021