

Bürger on Air

In „Broadcasting Eriwan“ erinnert das Intermedia Orkestra in der Bremer Schwankhalle an die subversive Kraft des Radios

von Alexander Schnackenburg

So gut haben wir noch nie gespeist, jedenfalls nicht im Theater – und schon gar nicht während der Vorstellung. Das Intermedia Orkestra aber lässt uns keine Wahl: In der Bremer Schwankhalle gibt es nur Plätze am gedeckten Tisch. Wasser, Säfte, verschiedene Limonaden, Bier und Wodka stehen bereits vor uns, während wir uns setzen; die...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

€ 4,99
Tageszugang

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

€ 75,00
Jahreszugang

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/index.php/2014/06/31398/komplett/>

Abgerufen am: 27.01.2021