

Erinnern als Schreibprozess

Der Autor Wolfram Höll über sein neues Stück „Vom Verschwinden vom Vater“ und seine Entscheidung gegen einen Stückabdruck im Gespräch mit Simone von Büren

von Wolfram Höll und Simone von Büren

In Wolfram Hölls neuem Stück „Vom Verschwinden vom Vater“ geht es um das Sterben des Vaters, um sein Wegsein schon im Leben. In einem poetischen Erinnerungspatchwork zeigt der Autor Splitter dieses Vaters durch die Augen eines Ichs in unterschiedlichen Lebensphasen: als kleiner Sohn, als erwachsener Sohn, als Vater eines eigenen...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

€ 4,99
Tageszugang

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

€ 75,00
Jahreszugang

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/index.php/2015/06/32915/komplett/>

Abgerufen am: 08.04.2020