

Permanenter Ausnahmezustand

Der Heidelberger Stückemarkt 2015 erkundet komische, psychedelische und surreale Theatertexte – und entdeckt das Theaterland Mexiko

von Otto Paul Burkhardt

Sie sehen ebenso bedrohlich wie faszinierend aus: die Masken der Luchadores, der mexikanischen Wrestler, die so die Identität von Göttern, Helden oder Tieren annehmen. Aneinandergereiht und augenlos wirken sie wie Totenmasken – in dieser verfremdeten Form bildeten die Masken des Lucha Libre, so der Name des Freistilringens, das...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

€ 4,99
Tageszugang

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

€ 75,00
Jahreszugang

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://www.theaterderzeit.de/index.php/2015/06/32921/komplett/>

Abgerufen am: 22.10.2019